

mutantisme : PATCH 1.2

caméras animales

Cette lecture est INTERDITE

et peut être INTERROMPUE

A TOUT MOMENT

Ce n'est pas une crise morale, politique, financière,
ce n'est rien de tout ça.
C'est une crise évolutive.

On est au même point où, à un certain moment de l'évolution,
il a fallu passer d'une respiration branchiale
à une respiration pulmonaire,
ou bien on s'asphyxiait.

psychiatrie d'urgence : n'attendons pas que rêve collectif
se libère. Il nous faut agir pour nous-mêmes, tout de suite.

Les catégories mutantistes principales sont, dans ce volume, les suivantes.

MODULE.

Un *module* est un point conceptuel, une notion.

(Par exemple "Extraterrestre").

L'ensemble mouvant des modules constitue la *zone mutantiste*.

(Voir module "Zone").

MACHINE.

Une *machine* est la description par un texte ou un schéma d'un protocole de création, et/ou de comportement, et/ou d'action. Il s'agit d'un agencement machinique, d'une machine abstraite.

(Voir modules "Machines" et "Morfojen").

PLUGIN (ou plugiciel).

- Un *plugin de module* est un ajout, un complément à un module.

C'est un module très proche d'un autre module, dont il devient un satellite, avec lequel il s'articule, sur lequel il se branche.

- Un *plugin de machine* est un ajout, un élément se branchant sur une machine.

MUTASTASE.

Une *mutastase* est une manifestation diverse de forme, un objet qui n'est ni un module, ni un plugin, ni une machine (mais pouvant éventuellement être issu d'une machine).

Ce livre fait suite à

Manifeste mutantiste 1.0 (10.01.10, Web)

Manifeste mutantiste 1.1 (11.11.11, éditions Caméras Animales)

le mutantisme est explosion silencieuse

il faut interdire de publication tout ce qui est mutantiste
l'arbre mutantiste, Arlequin de toutes les couleurs au milieu du gris et de la pollution

Le mutantisme n'est pas un « groupe », c'est un agrégat :
l'Agrégat Mutantiste (l'A.M.).

For a select few mutantism is an accurate diagnosis.

This is the beginning of a shift in consciousness.

We are witnessing an evolutionary step.

We must listen to their message.

Les ignorants ou opposants du mutantisme traînent encore dans la transition, formés par des modèles depuis longtemps évanouis.

première lignée de cellules pluripotentes dérivées de cellules souches mutantistes

Les machines mutantistes sont un truc très normal et ordinaire qui remplace toutes les catégories artistiques existantes.

le mutantisme : une nouvelle manière d'être inadapté à un univers qui est une gigantesque boule de négativité, une pyramide de désespoir

[>f>l>a>s>h>!>] Il convient de noter que notre méthode n'a pas produit un seul être humain minablement adapté.

>> Nos quarante-et-un mutantistes sont parfaitement mal adaptés à notre société démente. >> Il y a donc de

l'espoir. [<!<h<s<a<!<f<]

Il faut interdire de publication les données mutantistes car elles incluent les détails méthodologiques, psychologiques et autres qui permettraient à des personnes pré-mutantistes de reproduire ces expériences et de les dépasser.

SOMMAIRE, MENTIONS

MUTANTISME : PATCH 1.2

	PAGE
Introduction - contenu mutagène	5
Définitions	7
resyntex mutantis	9
par Mathias Richard	
 I. MODULES, PLUGINS	
 La guerre du langage	 13
par Mathias Richard	
Wittgenstein - 50 (polyglossic) alterations of the limits	15
par Xavier Serrano	
Pour un déclin du mot “roman”	17
par Mathias Richard	
PRÉ-	29
par Mathias Richard	
Nouvelles définitions	33
par Mathias Richard	
Zone	37
par Mathias Richard	
Matière molle	43
par Marc Hernandez	
Floutage	45
par Nikola Akileus	
Du syntexte	55
par Mathias Richard	
Poésience dans la Préhistoire électronique	59
par Mathias Richard	
Les écueils du mutantisme	62
par Mathias Richard	

Civilisation	63
par Mathias Richard	
Religions : debriefing	67
par Mathias Richard	
Difficulté de toute politique humaine	71
par Mathias Richard	
Agrégat synergétique	75
par Mathias Richard	
ethiCHAOS	79
par Aurélien Marion	
Grappes de cerveaux	83
par Nikola Akileus	
Du seuil de multiplicité barycentrique	85
par Nikola Akileus	
Mort-vivant	87
par Mathias Richard	
Terreau	93
par Mathias Richard	
Tableau	95
par Mathias Richard	
script.#rt	97
par Nikola Akileus	
IRL&URL	103
par Olivier Warzavska	
Bestiol	104
par Méryl Marchetti	
Machines = virus	105
par Mathias Richard	

II. MACHINES

Table machines 1.2	111
Machine MD-1 : La débrideuse	113
par Marine Debilly	
Machine MR-10 : Le nouveau-néisme	114
par Mathias Richard	
Machine MD-2 : Zénoscope	115
par Marine Debilly	
Machine NA-3 : Topologie lacrymale	116
par Nikola Akileus	
Machine YT-2 : La déambulation textuelle	117
par Yannick Torlini	
Nous avons marché	119
par Yannick Torlini	
Machine OW-1 : Forteresses	123
par Olivier Warzavska	
Machine MR-11 : Féminin universel	126
par Mathias Richard	
Machine CMA-1 : Parle avec les robots	127
par Collectif M.A.	
Machine NN-1 : Homoncules	132
par Nora Neko	
Machine NN-2 : Bestioles sonores	134
par Nora Neko	
Machine MM-1 : Antisculptures d'improvisation poétique orale	140
par Méryl Marchetti	
Machine A-1 : Hobo Code Mutantiste	142
par Archilux	
Spidertangle 1	147
par Volodymyr Bilyk	
Machine XS-1 : CaptcHaïku	148
par Xavier Serrano	
Machine NB-1 : Postphotographie	149
par Nicolas Baudouin	
Machine OW-2 : Boîtes noires et bombes pop domestiques	153
par Olivier Warzavska	

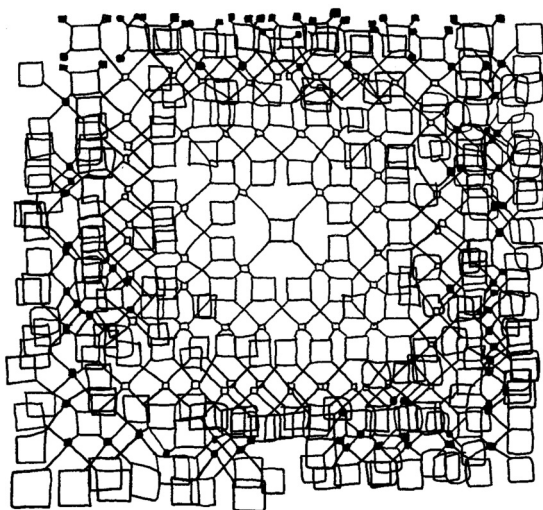
Machine XS-2 : Cinémax	166
Machine XS-3 : Corquille	
Machine XS-4 : Prisonsage	
Machine XS-5 : Protothèses	
par Xavier Serrano	
Machine OW-3 : Espaces libérés	167
par Olivier Warzavska	
Machine NA-4 : Orgue neutronique	172
par Nikola Akileus	
Machine AC-1 : Sauvegarde des espèces	174
par Alexis Choplain	
Machine A-2 : Emoticônes Evolution	175
par Archilux	
Machine NA-5 : Trombinoscopie	180
par Nikola Akileus	
Machine H-2 : Psychés	181
par Hysis	
Machine OdS-1 : Transfiguration / Lenfermoi	185
par Olivier de Sagazan	
Machine NN/MD-1 : Surface électrosomatique	191
par Nora Neko et Marine Debilly	
Machine NA-6 : Ecriture amniodrone	192
par Nikola Akileus	
Machine LWO-2 - Dessin monotrait autocolorié (DMA)	195
par LWO	
Machine NN-3 : Cinéma organique	197
par Nora Neko	
Machine NA-7 : Decodec	199
par Nikola Akileus	
Machine NA-8 : Lobit	199
par Nikola Akileus	
Machine OW-4 : Google Images Inspiration	201
par Olivier Warzavska	
Machine NA-9 : Psytechure	206
par Nikola Akileus	
Machine MR-12 : Le syntexte vocal	209
par Mathias Richard	

Machine MR-13 : Resyntex	212
par Mathias Richard	
Schéma : Mathias Richard & Nikola Akileus	
resyntex[amatemp1-10]:stats	214
par Mathias Richard	
resyntex[amatemp11-27]:stats	215
par Mathias Richard	
Machine OW-5 : Acrotexe	217
par Olivier Warzavska	
Machine SD-1 : Constellation	219
par Sebastian Dicenaire	
Libido de machines	224
par Sebastian Dicenaire	
Machine NA-10 : Poésie statistique	225
par Nikola Akileus	
Machine NA-11 : Poésie contextuelle	228
par Nikola Akileus	
Machine MR-14 : Screamotexe	229
par Mathias Richard	
10 ANS À FAI,RE LE P,U,T ESC;LA.VE	230
par Lesala	
Machine NA-12 : Cathartexe	231
par Nikola Akileus	
Machine NA-13 : Fiction spontanée	234
par Nikola Akileus	
Machine OW-6 : Resovirus	235
par Olivier Warzavska	
Ambiance Semtex	237
par Olivier Warzavska	
Machine OW-7 : www.commentcacrash.com	239
par Olivier Warzavska	
Machine NA-14 : Cimetière de pixels	240
par Nikola Akileus	
i-SC-1 : p@g3	241
par Serge Cassini	

III. MUTASTASES

Libérez	247
par Beurklaid	
83 - 100 - 102 [poésie mutantiste - apocalypse mutantiste]	248
par Christophe Siébert	
cyclop	250
par g.cl4renko	
AdolescenZ [nudibranchons-nous]	251
par Aurélien Marion	
Chaos / KO	254
par Patrice Cazelles	
amatemp14 [voyages mutantistes]	259
par Mathias Richard	
Le contre-chant des idoles-cobayes	263
par Zaäk Arandi	
000. PLAY	269
par See Real	
Choisir son métier	273
par Annabelle Verhaeghe	
amatemp13	277
par Mathias Richard	
je contempiais la fissure	280
à nouveau les tours	281
les doigts dans la structure	282
par Nikola Akileus	
Spidertangle 2, 3, 4	283
par Volodymyr Bilyk	
Evidence of the Awkbots Misambling	287
par Jme Gugginø	
ZONE D'ANOMALIE TEMPORAIRE	292
par Olivier Warzavska	
Dernières nouvelles de l'avenir ⁽¹⁾	293
par Sebastian Dicenaire	
LES ANALYSES DYNAMIQUENT	300
par Lesala	

oh alors où en	301
par Nikola Akileus	
Spidertangle 5, 6	302
par Volodymyr Bilyk	
I C I	304
par See Real	
Ragmen	305
par See Real	
Cellules	306
par Xavier Serrano	
Le chant des parallèles	307
par Franck Oslo Deauville	
The Tiger's Mind	308
par Oxyjenny	
Ondulation en expansion	309
par See Real	
mut	311
par Mathias Richard	



(1) Extraits du livre *Dernières Nouvelles de l'Avenir* de Sebastian Dicenaire (éditions Atelier de l'agneau, 2013).